|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Приложение к ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (высшее образование - бакалавриат), Направленность (профиль) программы «Историческое образование», утв. приказом ректора ОмГА от 25.03.2024 №34. | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Частное учреждение образовательная организация высшего образования  «Омская гуманитарная академия» | | | | | | | | | |
| Кафедра "Политологии, социально-гуманитарных дисциплин и иностранных языков" | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | УТВЕРЖДАЮ | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Ректор, д.фил.н., профессор    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Э. Еремеев | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 25.03.2024 г. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | Музееведение  К.М.06.12 | | | | |  |
| по программе бакалавриата | | | | | | | | | |
|  |  | Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование (высшее образование - бакалавриат)  Направленность (профиль) программы: «Историческое образование»  Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. | | | | | | | |
| Области профессиональной деятельности. 01.ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. | | | | | | | | | |
| *Профессиональные стандарты:* | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **01** | | | ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА | | | | | | |
| **01.001** | | | ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ) | | | | | | |
|  | | |
| **01.003** | | | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Типы задач профессиональной деятельности:* | | | | | | | педагогический, методический | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Для обучающихся:** | | | | | | | | |
|  |
|  | очной формы обучения 2024 года набора    на 2024-2025 учебный год    Омск, 2024 | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| Составитель:    д.и.н., профессор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.В. Греков /    Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Политологии, социально- гуманитарных дисциплин и иностранных языков»  Протокол от 22.03.2024 г. №8 |
| Зав. кафедрой, профессор, д.и.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Греков Н.В./ |

|  |
| --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |
|  |
| 1 Наименование дисциплины  2 Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций  3 Указание места дисциплины в структуре образовательной программы  4 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся  5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий  6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине  7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины  8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины  9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины  10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем  11 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине  12 Фонд оценочных средств (Приложения 1-5) |

|  |
| --- |
| ***Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с:*** |
| - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  - Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование» (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования);    - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 (зарегистрирован Минюстом России 14.07.2017, регистрационный № 47415, (далее - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования).  Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с локальными нормативными актами ЧУОО ВО «Омская гуманитарная академия» (далее – Академия; ОмГА):  - «Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о порядке разработки и утверждения образовательных программ», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о практической подготовке обучающихся», одобренным на заседании Ученого совета от 28.09.2020 (протокол заседания №2), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2020 (протокол заседания №2);  - «Положением об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе, ускоренном обучении, студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, магистратуры», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08. 2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - «Положением о порядке разработки и утверждения адаптированных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программам магистратуры для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов», одобренным на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденным приказом ректора от 28.08.2017 №37;  - учебным планом по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) программы: «Историческое образование»; форма обучения – очная на 2024-2025 учебный год, утвержденным приказом ректора от 25.03.2024 № 34;  Возможность внесения изменений и дополнений в разработанную Академией образовательную программу в части рабочей программы дисциплины «Музееведение» в течение 2024-2025 учебного года:  при реализации образовательной организацией основной профессиональной образовательной программы высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование; очная форма обучения в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в сфере образования, Уставом Академии, локальными нормативными актами образовательной организации при |

|  |
| --- |
| согласовании со всеми участниками образовательного процесса. |
|  |
| **1. Наименование дисциплины: К.М.06.12 «Музееведение».**  **2. Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:** |
|  |
| В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование» при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников соотнесенные с индикаторами достижения компетенций.  Процесс изучения дисциплины «Музееведение» направлен на формирование у обучающегося компетенций и запланированных результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций: |
| **Код компетенции: ПК-3**  **Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса** |
| **Индикаторы достижения компетенции:** |
| ПК-3.1 знать закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания исторического образования |
| ПК-3.2 знать структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «история» |
| ПК-3.3 уметь осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения истории в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся |
| ПК-3.4 владеть предметным содержанием истории |
|  |
| **Код компетенции: УК-1**  **Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач** |
| **Индикаторы достижения компетенции:** |
| УК-1.1 знать способы анализа задачи, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи |
| УК-1.2 знать способы анализа и выбора информации, необходимой для решения поставленной задачи |
| УК-1.3 уметь рассматривать различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски |
| УК-1.4 владеть способами грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности |
| УК-1.5 владеть методами определения и оценивания практических последствий возможных решений задачи |
|  |
| **3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы** |
| Дисциплина К.М.06.12 «Музееведение» относится к обязательной части, является дисциплиной Блока Б1. «Дисциплины (модули)». Модуль "Исторические дисциплины" |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| основной профессиональной образовательной программы высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательно-логические связи | | | | | | Коды  форми-  руемых  компе-  тенций |
| Наименование дисциплин, практик | | | | | |
| на которые опирается содержание данной учебной дисциплины | для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой | | | | |
| Археология  История (история России, всеобщая история) | Методика обучения краеведению в общеобразовательных учреждениях  Основы организации и методика  экскурсионной работы | | | | | ПК-3, УК-1 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся** | | | | | | |
| Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов  Из них: | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Контактная работа | | | | 36 | | |
| *Лекций* | | | | 18 | | |
| *Лабораторных работ* | | | | 0 | | |
| *Практических занятий* | | | | 18 | | |
| *Семинарских занятий* | | | | 0 | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | | | | 36 | | |
| Контроль | | | | 0 | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Формы промежуточной аттестации | | | | зачеты 4 | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**    **5.1. Тематический план** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Наименование раздела дисциплины | | Вид занятия | Семестр | | Часов | |
| **Предмет музееведение** | |  |  | |  | |
| Тема 1. Музееведение, предмет, методы | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 2. Структура и теория музееведения | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 1. Музееведение, предмет, методы | | Пр | 4 | | 2 | |
| Тема 2. Структура и теория музееведения | | Пр | 4 | | 2 | |
| **История музеев** | |  |  | |  | |
| Тема 3. Музейная сеть, классификация и история музеев | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 4. История музейного дела | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 5. Музеи конца XVIII – начала XXI века | | Лек | 4 | | 0 | |
| Тема 6. Российские музеи | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 7.Музеи XIX – начала XX вв. | | Лек | 4 | | 0 | |
| Тема 8. Российские музеи XIX – начала XX вв. | | Лек | 4 | | 2 | |
| Тема 9. Музеи: от СССР до современности | | Лек | 4 | | 0 | |
| Тема 10. Основные направления музейной деятельности | | Лек | 4 | | 0 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 3. Музейная сеть, классификация и история музеев | Пр | 4 | 2 |
| Тема 4. История музейного дела | Пр | 4 | 2 |
| Тема 5. Музеи конца XVIII – начала XXI века | Пр | 4 | 2 |
| Тема 6. Российские музеи | Пр | 4 | 2 |
| Тема 7.Музеи XIX – начала XX вв. | Пр | 4 | 2 |
| Тема 8. Российские музеи XIX – начала XX вв. | Пр | 4 | 2 |
| Тема 9. Музеи: от СССР до современности | Пр | 4 | 2 |
| Тема 10. Основные направления музейной деятельности | СР | 4 | 6 |
| **Теория и практика музейного дела** |  |  |  |
| Тема 11. Комплектование фондов | Лек | 4 | 2 |
| Тема 12. Реставрация и консервация | Лек | 4 | 2 |
| Тема 13. Музейные экспозиции | Лек | 4 | 2 |
| Тема 14. Система законодательных и нормативных документов в работе музеев | Лек | 4 | 0 |
| Тема 11. Комплектование фондов | СР | 4 | 7 |
| Тема 12. Реставрация и консервация | СР | 4 | 7 |
| Тема 13. Музейные экспозиции | СР | 4 | 6 |
| Тема 14. Система законодательных и нормативных документов в работе музеев | СР | 4 | 6 |
|  | За | 4 | 4 |
| Всего |  |  | 72 |
| \* Примечания:  а) Для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, в том числе при ускоренном обучении:  При разработке образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины Б1.Б.01 «Философия» согласно требованиям частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающимся, который имеет среднее профессиональное или высшее образование, и (или) обучается по образовательной программе высшего образования, и (или) имеет способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить образовательную программу в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования по образовательной программе, установленным Академией в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ускоренное обучение такого обучающегося по индивидуальному учебному плану в порядке, установленном соответствующим локальным нормативным актом образовательной организации).  б) Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:  При разработке адаптированной образовательной программы высшего образования, а для инвалидов - индивидуальной программы реабилитации инвалида в соответствии с требованиями статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, Федеральными и локальными нормативными актами, Уставом Академии образовательная организация устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).  в) Для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования | | | |

|  |
| --- |
| в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»:  При разработке образовательной программы высшего образования согласно требованиями частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающимися, зачисленными для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в течение установленного срока освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования с учетом курса, на который они зачислены (указанный срок может быть увеличен не более чем на один год по решению Академии, принятому на основании заявления обучающегося).  г) Для лиц, осваивающих образовательную программу в форме самообразования (если образовательным стандартом допускается получение высшего образования по соответствующей образовательной программе в форме самообразования), а также лиц, обучавшихся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе:  При разработке образовательной программы высшего образования согласно требованиям пункта 9 части 1 статьи 33, части 3 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся образовательная организация устанавливает в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающегося, зачисленного в качестве экстерна для прохождения промежуточной и(или) государственной итоговой аттестации в Академию по соответствующей имеющей государственную аккредитацию образовательной программе в порядке, установленном соответствующим локальным нормативным актом образовательной организации. |
| **5.2 Содержание дисциплины** |
| **Темы лекционных занятий** |
| **Тема 1. Музееведение, предмет, методы** |
|
| Подходы к изучению музеев. Структура музееведения. Музееведение в системе наук |
| **Тема 2. Структура и теория музееведения** |
| Общая теория музееведения. Теория документирования. Теория тезаврирования. Теория коммуникации. Прикладное музееведение: научная методика; техника музейной работы; организация музейного дела; управление музейной деятельностью |
| **Тема 3. Музейная сеть, классификация и история музеев** |
| Музей как отражение социальной реальности. Музей и повседневность. Классификации музеев. История музеев мира. |
| **Тема 4. История музейного дела** |
| Протомузеи античности и периода средних веков. Эпоха Возрождения. Новое и новейшее время: разнообразие форм. |
| **Тема 5. Музеи конца XVIII – начала XXI века** |
| Частные собрания. Дворцовые галереи. Появление музеографии. |
| **Тема 6. Российские музеи** |
| Роль Петра I в появлении музеев в России. Кунсткамера – первый российский музей. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений |
| **Тема 7.Музеи XIX – начала XX вв.** |
| Публичность – новый поворот в музейной практике. Музей и развитие |

|  |
| --- |
| национального самосознания. Национальные музеи Европы |
| **Тема 8. Российские музеи XIX – начала XX вв.** |
| Эрмитаж. Румянцевский музей. Кремль. Третьяковская галерея. Роль музея в сохранении традиционной культуры |
| **Тема 9. Музеи: от СССР до современности** |
| План культурного строительства Советской власти. Создание специальной структуры музейной деятельности. Формирование государственной музейной сети. Музеи в тоталитарном обществе. Музеи и пропаганда |
| **Тема 10. Основные направления музейной деятельности** |
| Музеи и техника. Музеи и просвещение. Музеи и наука |
| **Тема 11. Комплектование фондов** |
| Комплектование фондов. Разработка научной концепции. Понятие фондов. Музейный предмет. Назначение и юридическое положение фонда. Состав и учет музейных фондов |
| **Тема 12. Реставрация и консервация** |
| Режим хранения и сохранность. Упаковка и транспортировка музейных предметов. Системы хранения с учетом специфики предмета, типы. |
| **Тема 13. Музейные экспозиции** |
| Основные понятия. Методы построения экспозиции. Копии (модели) в музейных экспозициях (правомерность). Художественность экспозиции |
| **Тема 14. Система законодательных и нормативных документов в работе музеев** |
| Система законодательных и нормативных документов в работе музеев  Международное законодательство о музейном деле. Российские законы о музейном деле. Проблемы в системе законодательного и нормативного обеспечения деятельности музеев. |
| **Темы практических занятий** |
|  |
| **Тема 1. Музееведение, предмет, методы** |
| Подходы к изучению музеев. Структура музееведения. Музееведение в системе наук |
|  |
| **Тема 2. Структура и теория музееведения** |
| Общая теория музееведения. Теория документирования. Теория тезаврирования. Теория коммуникации. Прикладное музееведение: научная методика; техника музейной работы; организация музейного дела; управление музейной деятельностью |
|  |
| **Тема 3. Музейная сеть, классификация и история музеев** |
| Музей как отражение социальной реальности. Музей и повседневность. Классификации музеев. История музеев мира. |
|  |
| **Тема 4. История музейного дела** |
| Протомузеи античности и периода средних веков. Эпоха Возрождения. Новое и новейшее время: разнообразие форм. |
|  |
| **Тема 5. Музеи конца XVIII – начала XXI века** |
| Частные собрания. Дворцовые галереи. Появление музеографии. |
|  |
| **Тема 6. Российские музеи** |
| Роль Петра I в появлении музеев в России. Кунсткамера – первый российский музей. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений |
|  |
| **Тема 7.Музеи XIX – начала XX вв.** |
| Публичность – новый поворот в музейной практике. Музей и развитие национального самосознания. Национальные музеи Европы |
|  |
| **Тема 8. Российские музеи XIX – начала XX вв.** |
| Эрмитаж. Румянцевский музей. Кремль. Третьяковская галерея. Роль музея в сохранении традиционной культуры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема 9. Музеи: от СССР до современности** | |
| План культурного строительства Советской власти. Создание специальной структуры музейной деятельности. Формирование государственной музейной сети. Музеи в тоталитарном обществе. Музеи и пропаганда | |
| **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине** | |
| 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Музееведение» / Н.В. Греков . – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2024.  2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и магистратуры, одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37.  3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчётов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 01.09.2016 № 43в.  4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, магистратуры, одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37. | |
|  |  |
| **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**  **Основная:** | |
| 1. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля / Майстровская М. Т.. - Москва: Прогресс-Традиция, 2018. - 680 с. - ISBN: 978-5-89826-508-3. - URL: http://www.iprbookshop.ru/73798.html | |
| 2. Музейная педагогика. Проектирование деятельности / Тихонова А. Ю.. - Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2017. - 55 с. - ISBN: 2227-8397. - URL: http://www.iprbookshop.ru/86316.html | |
| 3. Музееведение / Сафонов А. А., Сафонова М. А.. - Москва: Юрайт, 2019. - 300 с . - ISBN: 978-5-534-10773-9. - URL: https://urait.ru/bcode/431506 | |
|  | *Дополнительная:* |
| 1. История культуры народов Сибири в музейных коллекциях / Глушкова П. В., Кимеева Т. И.. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 246 с. - ISBN: 978-5-8154-0388-8. - URL: http://www.iprbookshop.ru/76335.html | |
|
| 2. Музейное дело и охрана памятников / Сафонов А. А., Сафонова М. А.. - Москва: Юрайт, 2019. - 300 с . - ISBN: 978-5-534-10027-3. - URL: https://urait.ru/bcode/429146 | |
| 3. Музеология: история культуры народов Сибири / Глушкова П. В., Кимеева Т. И.. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2019. - 245 с . - ISBN: 978-5-534-11105-7. - URL: https://urait.ru/bcode/444484 | |